

Привитие поведенческой культуры в период адаптации первоклассников к новой социальной роли ученика

М.А. Яцкая

*Какими дети рождаются,
это ни от кого не зависит,
но чтобы они путем правильного
воспитания сделались хорошими –
это в нашей власти.*

Плутарх

Среди проблем, волнующих школу, самой важной и сложной является **проблема воспитания**. Дети преждевременно развиваются и физически, и умственно, что позволяет им успешно справляться с систематической учебной работой. В то же время все чаще в поведении детей появляется агрессивность, грубость, типичным становится нарушение школьного распорядка, игнорирование требований учителя. И нежелание признавать нормы и правила поведения в обществе – нередкое явление уже в начальной школе.

В чем причины низкого уровня социального развития? **Как построить воспитательный процесс, чтобы дети быстрее и лучше усваивали нормы нравственного поведения?** Эти актуальные вопросы и определили направление работы в 1-м классе.

С приходом в школу начинается важный этап в жизни ребенка. Возникает новая социальная позиция личности – ученик. В этот период у ребенка появляются новые обязанности, новые друзья, новые отношения. От игры он переходит к учению, труду. Чтобы выполнить работу, приходится сдерживать свои желания и делать совсем не то, что хочется в данный момент. Все это требует огромных нравственных усилий. А готов ли ребенок включиться в эту новую для него ситуацию?

С одной стороны, обследование детей с помощью методов



психодиагностики показало, что уровень их умственного развития соответствует возрастным нормам. Дети, поступившие в школу, хорошо информированы об окружающем мире. У них хорошо развит глазомер и способность к подражанию, что позволяет им овладеть навыками письма. Это значит, что дети, безусловно, будут справляться со школьной программой.

С другой стороны, важно было **определить уровень нравственного развития**, от которого зависит, насколько органично каждый ребенок сможет осуществить переход в социально сложную среду общеобразовательной школы. В результате анализа поведенческих ситуаций, бесед по сказкам, рассказам был выявлен достаточно высокий уровень знаний детьми нравственных норм и правил поведения в обществе: первоклассники хорошо разбираются в том, что хорошо, а что плохо, дают обоснованную оценку поступкам героев, определяют их положительные и отрицательные качества. Однако наблюдение, организованное с первых дней пребывания детей в школе, беседы с родителями показали, что **уровень знаний норм и правил не соответствует уровню нравственного поведения самих детей**. В чем это проявляется? В первую очередь в неумении детей ладить друг с другом, уступать друг другу. Очень часто дети не осознают то, что делают, и то, что они могут кого-то обидеть, огорчить, сделать больно другим. Попытки разрешить конфликты самостоятельно всегда заканчиваются драками. Потом ви-

новники искренне раскаиваются. Однако сделать правильные выводы они не в состоянии, и подобные ситуации повторяются. Был выявлен и такой факт, когда дети, явно нарушившие правила поведения, очень «правдиво» лгут и не испытывают никакого стыда. Во время уроков и на перемене некоторые первоклассники паясничают, не к месту высказывают замечания, употребляют вульгарные выражения. При этом они не различают, кто перед ними – их товарищ или взрослый человек. К сожалению, детей с неустойчивой нравственной позицией большинство.

Каковы **причины** негативного поведения первоклассников? Известно, что школьный возраст открывается периодом, который описан в литературе как **кризис семи лет**. Еще Л.С. Выготский отмечал, что ребенок при переходе от дошкольного к школьному возрасту очень резко меняется и становится более трудным в воспитательном отношении, чем прежде. Происходит ряд физических изменений в организме, но главное – внутренняя перестройка. «Отличительным признаком 7-летнего ребенка является утрата детской непосредственности, появление не совсем понятных странностей, у него несколько вычурное, искусственное, манерное, натянутое поведение» (Л.С. Выготский, «Детская психология»). Значит, во-первых, проявление отклонений в социальном развитии – это естественное явление. Во-вторых, причины своими корнями уходят в мир близких ребенку людей. В старое время родители оказывали большое влияние на личность ребенка. Наряду с воспитанием и обучением они давали ему необходимые жизненные навыки. К сожалению, сейчас семейное воспитание сведено до минимума. Родители заботятся о физическом здоровье, об умственном развитии ребенка, записывают его в различные школы (спортивные, музыкальные, танцевальные). Но непосредственное общение с ребенком отсутствует. Взрослые практически не организуют

совместную со своими детьми деятельность с тем, чтобы дети могли приобрести опыт нравственного поведения и нравственной устойчивости в конфликтных ситуациях, которые возникают в школе, дома, на улице. Влияние бабушек и дедушек ослаблено, они редко видятся со своими внуками. Все это привело **к потере традиций семейного воспитания**.

Третья причина, объясняющая негативное поведение младших школьников, – **бесконтрольный просмотр телепередач**. Если часто демонстрировать враждебность, то ребенок учится драться. Насмотревшись боевиков, мультфильмов про всяких монстров, многие ребята действия героев переносят в свою жизнь, в свое окружение, проявляя при этом недетскую жестокость и агрессию.

В результате дети как бы выпадают из системы педагогического воздействия. Но в данном возрасте есть и позитивные изменения личности. «В отношении 7-летнего кризиса всеми исследователями отмечалось, что наряду с негативными симптомами в этом периоде имеется ряд больших достижений: возрастает самостоятельность ребенка, изменяется его отношение к другим детям», – подчеркивает Л.С. Выготский.

Значит, при организации воспитательной работы описанные выше достижения станут определяющими. Ребенок должен научиться быть внимательным к другим людям, ответственным за свои поступки, с одной стороны, и уверенным в себе, самостоятельным – с другой. Для формирования этих качеств недостаточно просто знакомить ребенка с нормами поведения, законами, существующими в обществе, – необходимо упражнять его в нравственных поступках, многократно повторять правильные действия, чтобы они постепенно превращались в привычки. Известно, что высокие отношения между людьми складываются в процессе совместной деятельности. Так у нас возникла **идея возрождения детского коллектива** с целью

формирования социального опыта, дисциплинированности и ответственности, самостоятельности и независимости и обеспечение тем самым наиболее органичного перехода в школьный возраст.

Назвали мы наш коллектив **Солнечным городом**. Солнце (символ) нельзя разделить на части, но искорку счастья друзьям в силах подарить каждый. Так мы решили любить друг друга и заботиться друг о друге. Весь класс разбили на команды и дали им такие цветочные названия: улица Колокольчиков, аллея Ромашек, бульвар Васильков. (Вспомните Цветочный город коротышек в сказочной повести Н. Носова.) На стене висит карта нашего города, где изображено солнце, улицы, домики в форме ромашек, колокольчиков и васильков с указанием «владельца», а также слова любимой песни – «Когда мои друзья со мной» (стихи М. Танича, музыка В. Шаинского).

Уже в ходе совместных дел вырабатываются правила для «жителей» Солнечного города, например:

– Мы будем внимательны друг к другу, не будем никого обижать, не будем говорить грубые, обидные слова.

– Мы будем помогать нашим друзьям, если они окажутся в беде. Мы не будем пускаться в ход кулаки, чтобы выйти из трудной ситуации.

– Мы будем радоваться успехам своих товарищей. Мы будем выполнять задания по возможности самостоятельно.

– Мы будем доставлять радость друг другу, своим родителям, учителю.

Каждый день мы подводим итоги совместной жизни класса, поведения и деятельности детей. Каждый день пополняется «копилка добрых дел» (волшебный сундучок).

Чтобы город был красивым и уютным, ребята решили сами ухаживать за ним. Так у нас появились волшебник чистоты и феи цветов. Волшебниками их зовут потому, что они творят добрые дела. Они забо-

тятся о классе, следят за порядком, организуют уборку. Феи цветов не только участвуют в озеленении кабинета, но также ведут календарь природы, организуют наблюдения. Они знают названия растений, за которыми ухаживают.

Есть у нас два волшебника книг. Они проверяют состояние учебников у ребят, напоминают о бережном отношении к книгам. Волшебники книг организовали в классе библиотеку, ведут учет книг, подклеивают их, если необходимо, помогают учителю подготовить выставку рисунков и провести викторину по прочитанным произведениям.

За организацию отдыха на перемене отвечает волшебник игр. Он выучивает и показывает ребятам комплекс подвижных игр, выдает настольные игры, проводит физминутки во время уроков. В обязанности хозяйственника входит поддержание порядка там, где хранится имущество класса: учебные пособия, тетради, карточки. Распределение поручений сначала происходит по принципу «кто что лучше умеет делать». Потом дети уже сами ищут и находят места, где нужна их помощь, где они могут оказаться полезными.

Выполняя работу, ребенок начинает чувствовать себя взрослым (таким образом удовлетворяется желание как можно быстрее повзрослеть). Ведь к нему проявляют доверие, поручают серьезное дело, возлагают обязанности, обращаются к нему за помощью. Поэтому каждый испытывает радость и удовольствие от результатов совместного труда и от общения друг с другом. И если кто-то еще не может проявить себя на уроке, то во внеучебной деятельности каждый имеет возможность принять активное участие в организации такого дела, где он себя чувствует на высоте.

Мотивом общественной деятельности становится **желание быть полезным, нужным всему коллективу и каждому в отдельности**. Поэтому учитель должен закреплять добрые взаимоотношения между детьми путем

воспитания в них сотрудничества. И игра в добрых волшебников не умаляет значения серьезных дел, обязанностей, которые выполняют дети. Вплетение в их деятельность игровых моментов обогащает и украшает жизнь, дети легче приобретают новые знания, полезные умения, навыки и привычки.

Иногда совместная деятельность позволяет перестроить неудачно сложившееся в классе мнение детей о ком-либо, изменить взаимоотношения детей в нужном направлении. Так Юра Н. постоянно вступал в острые конфликты с окружающими, все его общение с детьми сводилось к дракам, грубости. При распределении поручений Юре дали задание отвечать за подготовку к урокам рисования. К своей обязанности он отнесся чрезвычайно ответственно: раздавал и собирал альбомы, готовил стаканчики с водой, поддерживал порядок на полочках, где все это хранится. Отношения Юры с одноклассниками приняли деловой характер. Дети заметили положительные черты у мальчика, да и он сам почувствовал в себе силы заниматься хорошим делом, стал более доверительно относиться к ребятам, с некоторыми даже подружился.

Есть еще один момент, который делает жизнь детей более интересной и привлекательной: это **символика**. Дети проявляют особенное пристрастие к знакам отличия. Поэтому у каждого «жителя» нашего города красуется на груди визитка, где написаны название города, улицы, имя и занимаемая должность.

Кроме выполнения общественных поручений, дети учатся наблюдать за собой (всегда ли я внимателен, могу ли я себя контролировать), ставить себя на место других детей, делать выводы, прогнозировать последствия своих поступков. Учитель тоже наблюдает за каждым ребенком и помогает ему сделать первые шаги в саморазвитии.

Конечно, не все сразу получается.

Процесс нравственного становления человека идет длитель-

ное время. Не все дети быстро включаются в активную деятельность, становятся послушными. Некоторые ребята продолжают беспокоить других и во время урока, и на перемене, не обращая ни малейшего внимания на увещевания учителя и просьбы родителей. Тогда мы попробовали использовать прием, описанный итальянским педагогом Марией Монтессори в книге «Мои методы». Мы ставим столик в углу класса и таким путем изолируем ребенка. Сажаем его так, чтобы он видел своих товарищей за работой, даем ему любимые игры. Эта изоляция успокаивает ребенка: со своего места он видит детей, наблюдает, как они делают свое дело. И это, как считает М. Монтессори, дает ребенку урок куда более действенный, чем какие угодно слова учителя. Постепенно ребенок убеждается, как выгодно быть членом общества, которое трудиться на его глазах, и работать вместе с другими. Этот прием очень помогает: порой удается дисциплинировать детей, сначала казавшихся неукротимыми. Но важно в таких ситуациях **отделять поведение ребенка от его личности: «Ты очень хороший, но мне не нравится, когда ты поступаешь плохо»**. И если учитель будет реагировать на малейшие сдвиги в поведении трудновоспитуемых детей, поощрять их, они в конце концов научатся работать и вести себя хорошо, испытывая при этом гордость за свои достижения и привязанность к своему учителю.

Инициатива педагогов может внести в работу по созданию коллектива новые элементы, преобразовать ее, усовершенствовать. Позиция учителя должна быть гибкой и мобильной; он должен педагогически целесообразно изменять свои позиции старшего в различных видах деятельности. Это требует от педагога необыкновенного внимания, терпения и колоссальных затрат времени.

Одним из условий успеха является активное **участие родителей в жизни класса**. С ними поддерживается индивидуальная, повседневная связь. По-

этому учитель всегда знает, что делается у ученика дома, а родители – что происходит у их ребенка в школе.

Родители с большим интересом и уважением относятся к нашим делам. Но, желая помочь, родители порой допускают ошибку: они сами делают работу вместо детей (собирают книги, рисуют газету, изготавливают маски). Надо объяснить им, что помощь ребенку состоит в том, чтобы показать ему и научить, как надо сделать то, что он не умел, а потом проконтролировать его деятельность. Но ни в коем случае не делать за ребенка то, что он в силах выполнить самостоятельно. Излишняя помощь препятствует развитию.

Воспитывая самостоятельность, мы воспитываем свободу. Дети, объединенные свободой, в атмосфере дружбы и уважения обретут здоровое отношение к жизни, своему взрослению и обучению.

Итак, среди воспитательных задач, которые приходится решать на начальном этапе, самая главная – создать благоприятные психологические условия для вхождения в мир

школы. Тот эмоциональный настрой, в котором находится ребенок с первых дней в школе, будет иметь огромное значение, он определит его дальнейшее отношение к учебе, к новой для него позиции школьника. Окружить детей заботой, вниманием, игровым общением необходимо с первой встречи с ними. От этого зависит будущее ребенка как человека не только эрудированного, но и культурного, порядочного.

Литература

1. Богданова О.С., Петрова В.И. Методика воспитательной работы в начальной школе. – М., 1980.
2. Воробьев Г. Кибернетика стучится в школу. – М., 1986.
3. Выготский Л.С. Детская психология // Собр. соч. в 6-ти томах. Т. 4. – М., 1984.
4. Сухомлинский В.А. Методика воспитания коллектива. – М., 1981.

*Марина Александровна Яцкая –
учитель начальных классов гимназии № 4,
г. Волгоград.*

Внимание! Новое издание!

Издательство «Баласс» выпустило комплект пособий по программе
«Синтез искусств» для 1-го класса –
продолжение непрерывного курса по эстетическому циклу
и трудовому обучению.

Авторы – О.А. Куревина, Е.А. Лутцева

В комплект входят:

1. Учебник для 1-го класса по курсу «Синтез искусств» – «Прекрасное рядом с тобой».
2. Рабочая тетрадь к учебнику «Прекрасное рядом с тобой» 1-й класс.
3. Методические рекомендации для учителя.

Заявки принимаются по адресу: 111123 Москва, а/я 2, «Баласс».

Справки по телефонам: (095) 176-12-90, 176-00-14.

E-mail: balass.izd@mtu-net.ru
<http://www.mtu-net.ru/balass>