

## «Наши помощники — память и ум» (Урок окружающего мира в 1-м классе)\*

И.И. Мельникова

Журнал «Начальная школа плюс До и После», как правило, не публикует отдельные уроки учителей. Но в данном случае мы решили сделать исключение. Дело в том, что урок по теме «Твои помощники память и ум» — один из самых трудных в 1-м классе. Дети на любой вопрос о способе узнавания предметов окружающего мира начинают отвечать, что им помогли органы чувств (предыдущая тема). Только четкая логика учителя позволит ему привести к открытию новых знаний в этой теме. Урок И.И. Мельниковой очень продуман и логичен, она в совершенстве владеет технологией проблемно-диалогического урока.

А.А. Вахрушев

### Цели урока:

1. Подвести учащихся к пониманию роли памяти и ума в познании окружающего мира.
2. Содействовать развитию органов чувств.
3. Способствовать умению применять качества своего ума.

**Оборудование:** набор объемных геометрических фигур, магнитофон, стакан с водой, карандаш, предметы для демонстрации с близкого и дальнего расстояния, иллюстрация к сказке А. Милна «Винни-Пух и все-все-все...».

### I. Организационный момент.

*Учитель:* Каким вы хотели бы видеть наш урок? Какие качества надо проявить, чтобы получился такой урок? Желаю всем на сегодняшнем уроке подняться на следующую ступеньку в познании окружающего мира.

### II. Актуализация знаний.

*Учитель:* Какую тему мы изучали на прошлом уроке?

*Ученик:* «Твои помощники — органы чувств».

*Учитель:* В чем помогают нам органы чувств?

*Ученик:* Органы чувств помогают нам узнавать окружающий мир.

*Учитель:* Проверим, как хорошо работают ваши органы чувств.

1. Учитель предлагает детям закрыть глаза и запомнить все звуки в течение 30 секунд.

— Какой орган чувств работал?

2. Учитель дает детям задание определить с завязанными глазами на ощупь и назвать геометрические фигуры и материал, из которого они сделаны.

— Какой орган чувств работал?

Далее проверяется работа всех органов чувств.

### III. Совместное открытие нового.

#### 1. Создание проблемной ситуации.

*Учитель:* Как же человек познает окружающий мир?

*Ученик:* С помощью органов чувств.

*Учитель:* Назовите органы чувств, которые являются нашими помощниками.

*Ученик:* Органы зрения, вкуса, обоняния, осязания, слуха.

*Учитель:* А могут ли органы чувств ошибаться?

Мнения детей разделились. Одни считают, что органы чувств могут ошибаться, а другие — что нет.

а) Демонстрация опыта. Учитель предлагает рассмотреть карандаш в стакане с водой.

*Учитель:* Каким нам кажется карандаш в стакане с водой?

*Ученик:* Он кажется сломанным.

*Учитель:* А что мы знаем на самом деле?

*Ученик:* На самом деле мы знаем, что карандаш прямой.

*Учитель:* Значит, органы чувств могут ошибаться?

*Ученик:* Да.

\* Вахрушев А.А. и др. Окружающий мир. Учебник «Я и мир вокруг», часть 2.

б) Демонстрация предметов с близкого и дальнего расстояния.

*Учитель:* Сравните предметы на картинке.

*Ученик:* Мы видим, что цветок больше коровы.

*Учитель:* А что мы знаем на самом деле?

*Ученик:* Это нам только кажется, так как цветок находится ближе, а корова дальше.

*Учитель:* Какой вывод можно сделать?

*Ученик:* Органы чувств могут ошибаться.

## **2. Побуждающий диалог от проблемной ситуации.**

*Учитель:* Вы сначала как думали? А как на самом деле?

*Ученик:* Наши органы чувств могут ошибаться.

*Учитель:* Какой же возникает вопрос?

*Ученик:* Что же еще кроме органов чувств помогает нам познавать окружающий мир?

## **3. Побуждающий к выдвижению и проверке гипотез диалог.**

*Учитель:* Какие у вас есть предположения?

*Ученик:* Может, нам помогает ум?

*Учитель:* Как проверить это предположение?

Дети затрудняются с ответом, учитель предлагает помощь:

– Продолжите предложения:

Зрение показывает, что...

Память подсказывает, что...

Благодаря уму можно подумать и решить, что...

Какова же тема нашего урока?

*Ученик:* «Ум и память».

Учитель вывешивает на доску тему урока «Ум и память – наши помощники».

## **IV. Физминутка.**

### **V. Первичное закрепление.**

1. Учебник «Я и мир вокруг», часть 2, с. 8. Чтение текста вслух, самостоятельная работа, проверка.

2. На доске вывешена иллюстрация к сказке А. Милна «Винни-Пух».

Учитель показывает детям только часть иллюстрации.

*Учитель:* Ум позволяет человеку понять то, что он не видит. Догадайтесь, кто сидит с Кроликом за столом.

Дети рассуждают и дают ответ.

**3. Учебник, с. 10.**

*Учитель:* Откуда взялся второй мяч?

Дети рассуждают и дают ответ.

*Учитель:* С помощью чего же мы познаем окружающий мир?

*Ученик:* С помощью органов чувств, памяти и ума.

*Учитель:* Сравним ваш вывод с выводом, который сделали ученые (учебник, с. 14).

### **V. Творческое задание.**

*Учитель:* Нужен ли ум, чтобы совершать добрые поступки? Послушайте древнюю китайскую историю «Добро без ума».

...Один император очень любил птиц. Однажды он узнал, что мальчишки их обижают. Издал тогда император указ о том, чтобы мальчишки приносили птиц во дворец живыми. За это император каждому давал по горсти риса. И вот весь дворец наполнился птицами. Рад император, что спас птиц от мальчишек. Но вскоре пришел во дворец мудрец. Увидел он птиц во дворце и сказал: «Ты, император, спасая сотню птиц, не подумал о том, что тысячи птенцов могут погибнуть у них в лесу».

Что же делать? Как спасти птенцов? Как уберечь птиц от мальчишек?

Дети в группах обсуждают способы спасения птиц и птенцов.

### **VII. Итог урока.**

*Учитель:* Какое же новое знание мы сегодня открыли? Что на уроке было легко? Какие трудности были? Кто поднялся на следующую ступеньку в познании окружающего мира?

*Ирина Ивановна Мельникова – учитель начальных классов, гимназия № 44, г. Пенза.*